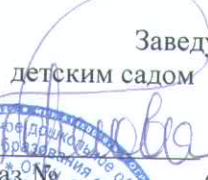


Принято:
на педагогическом совете
МБДОУ детского сада № 11 г.Донецка

Протокол № 1 от 20.08.2021г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
детским садом №11 г.Донецка


И.В.Горелова
от 20.08.2021 г.



4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детского сада №11
муниципального образования «Город Донецк»**

2021г.

1.Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи реализации рабочей программы воспитания
- 1.3. Планируемые сроки обучения и результаты освоения рабочей программы воспитания

2.Содержательный раздел

- 2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания
- 2.2. Особенности реализации воспитательного процесса
- 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации рабочей программы воспитания

3.Организационный раздел

- 3.1. Общие требования к условиям реализации рабочей программы воспитания
- 3.2. Взаимодействия взрослого с детьми.
- 3.3.Организация предметно-пространственной среды
- 3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса
- 3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации рабочей программы воспитания
- 3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей
- 3.7. Календарный план воспитательной работы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования. В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный. Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление. С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений со всеми субъектами образовательных отношений.

Основные направления воспитательной работы ДОО.

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Программа воспитания построена на основе парциальной образовательной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой и определяет новые ориентиры в нравственно - патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре.

Программа воспитания расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности - интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно - патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

1.2. Цель и задачи реализации рабочей программы воспитания

Цель – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения; приобретение первичного

опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

3) приобщение детей ко всем видам национального искусства от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра. ознакомление с жизнью и бытом русского народа.

Задачи:

- создать атмосферу национального быта;
- познакомить с жизнью и бытом русского народа;
- расширять представления о жанрах устного народного творчества;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства;
- знакомить с обычаями и традициями обрядовых праздников;
- расширять представления о жанрах устного народного творчества;
- обогащать словарный запас детей.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

1.3.Планируемые сроки обучения и результаты освоения рабочей программы воспитания

Нормативный срок обучения – 3 года.

Младший дошкольный возраст

Старший дошкольный возраст

Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их.

Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.

Знает основные литературные понятия по фольклору;

краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.

Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; Использует в игре предметы быта русского народа;

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».</p> <p>Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.</p> <p>Проявляющий позицию «Я сам!».</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту.</p> <p>Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.</p> <p>Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.</p>
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	<p>Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д.</p> <p>Стремящийся быть опрятным.</p> <p>Проявляющий интерес к физической активности.</p> <p>Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.</p>
Трудовое	Труд	<p>Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.</p> <p>Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях.</p> <p>Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.</p>
Этико-эстетическое	Культура и красота	<p>Эмоционально отзывчивый к красоте.</p> <p>Проявляющий интерес и желание заниматься</p>

продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.Содержательный раздел

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Представленные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

Образовательная область	Содержание психолого – педагогической работы
Социально-коммуникативное развитие	Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.
Познавательное развитие	Расширить представление о жанрах устного народного творчества. Воспитывать нравственно-патриотические чувства.

	<p>Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции).</p> <p>Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами (лучина - керосиновая лампа - электрическая лампа и т.д.).</p> <p>Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания.</p>
Речевое развитие	<p>Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, развитие устной речи.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве.</p> <p>Развивать умение рассказывать русские народные сказки.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Ознакомление детей с народной декоративной росписью.</p> <p>Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски.</p> <p>Знать и различать народное искусство, промыслы.</p> <p>Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.</p> <p>Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.</p>
Физическое развитие	<p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p> <p>Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх.</p> <p>Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.</p>

2.1.1. Социально-коммуникативное направление

Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1. формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
2. воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
3. воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
4. воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

1. ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
2. организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
3. формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение

в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач внимание воспитателя сосредоточено на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии

труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает

их к осознанию его нравственной стороны. Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание

на нескольких направлениях воспитательной работы:

– показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

– воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

– предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

– собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

– связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Образовательная область	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная игра с воспитателем Совместная игра со сверстниками Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Праздник	Индивидуальная игра Совместная игра с воспитателем Совместная игра со сверстниками Чтение Беседа Наблюдение Экскурсия Ситуация морального выбора

	Поручение	Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Рассматривание и анализ мультфильмов, видеофильмов Экспериментирование
--	-----------	---

2.1.2. Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира,

в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

– совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

– организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Образовательная область	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Познавательное развитие	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Развивающая игра Ситуативный разговор	Проектная деятельность Исследовательская деятельность Создание коллекций Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение проблемная ситуация

	Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация	Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсия Коллекционирование Моделирование Игры с правилами
--	---	--

2.1.3. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, внимание воспитателя сосредоточено на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

1. формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
2. формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
3. формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
4. включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Образовательная область	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	Игровые беседы с элементами движений Игра Интегративная деятельность Ситуативный разговор Проблемная ситуация	Игра Беседа Рассказ Рассматривание Интегративная деятельность Физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

2.1.4. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

– воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

– воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству;

не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

– воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения

к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

– выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей

с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

– уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

– организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

– формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова

на русском и родном языке;

– реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Образовательная область	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Художественно-эстетическое развитие	Игра Экспериментирование со звуками и материалами Организация выставок Рассматривание эстетически привлекательных предметов Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки Изготовление украшений Разучивание музыкальных игр Совместное пение	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игр, сувениров, предметов для познавательной исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки Музыкально дидактическая игра Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение песен Музыкальное упражнение Попевка, распевка Танец Творческое задание Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра

2.1.5. В процессе реализации пяти образовательных областей происходит непосредственное речевое развитие воспитанников. В том числе через представленные формы:

Речевое развитие	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа Интегративная деятельность Хороводные игры с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра	Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра
------------------	--	--

Регламентированный образовательный процесс в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями детей

Возраст детей	Организованная образовательная деятельность в неделю
3-4 года	1 по 15 мин.
4-5 лет	1 по 20 мин.
5-6 лет	1 по 25 мин.
6-7 лет	по 30 мин.

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Реализации воспитательного процесса осуществляется с учетом климатических, экологических факторов, особенностей культурного пространства представленного системой социальной инфраструктуры города Донецка (МБОУ гимназия №12 г.Донецка, МБОУ СОШ№18 г.Донецка, библиотека имени Н.Ф.Погодина) и особенностями микросоциума, в окружении которого расположен детский сад.

При этом решение образовательных задач основной и формируемой части Программы предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в совместной деятельности взрослых и детей в режиме дня.

Реализации Программы воспитание способствует определение «Приобщение детей дошкольного возраста к истокам русской народной культуры» как приоритетного направления деятельности МБДОУ детского сада №11 г.Донецка.

На базе детского сада действует ГМО воспитателей ДООУ по приобщению дошкольников к истокам русской народной культуры. Реализуются муниципальные инновационные образовательные проекты: «Наследие» по сохранению национального достояния через приобщение детей дошкольного возраста к истокам русской народной культуры и «Благовест» по развитию личности дошкольников на основе православной культуры.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации рабочей программы воспитания

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

На базе детского сада организован и действует родительский клуб «Наследие».

3. Организационный раздел

3.1. Общие требования к условиям реализации рабочей программы воспитания

Программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные*, – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры.

Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

– «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

– «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

– «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

3.2. Взаимодействия взрослого с детьми.

Взаимодействие взрослых с воспитанниками осуществляется через организованные события – спроектированные взрослыми образовательные ситуации, в которых активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Событий в ДОО организуются в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

3.3. Организация предметно-пространственной среды

- Предметно-пространственная среда отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

- Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

- Среда экологична, природосообразна и безопасна.

- Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

- Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

- Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

- Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

- Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.

Система работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры требует организаций особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. В детском саду педагогами оборудовано место в виде комнаты в русской избе, где размещены предметы, наиболее часто упоминающиеся в русских сказках: коромысло, горшки, лапти и т. д. В поисках старинных бытовых предметов участвуют не только сотрудники ДОУ, но и родители воспитанников.

Обстановка избы предельно проста, что соответствует тогдашнему деревенскому образу жизни. Вдоль стены тянется лавка, над ней полки-половочки. В углу обеденный стол. На бечёвке висит лубяная зыбка (люлька - кроватка для младенца), рядом находится прясла, установлена небольшая печь. Отдельно от избы находится колодец. Почти вся хозяйственная утварь, орудия труда сделаны из дерева, т. к. крестьяне занимались деревообрабатывающими ремёслами.

Основной задачей педагогов - введение детей в особый самобытный мир путем его действенного познания. Поэтому небольшая печь сделана из лёгкого дерева, её можно перемещать в другое место и обыгрывать с детьми. В старинном сундуке хранятся русские народные костюмы для мальчиков; расшитые сарафаны, кокошники, домашняя одежда русских крестьянок для девочек.

В обстановке убранства русской избы воспитатели знакомят детей с народными промыслами всей России. На полках размещены разнообразные произведения - предметы прикладного искусства (Городец, Хохлома, Гжель, Дымка и др.).

Таким образом, в русской избе разместились: лапти, корзинки, коромысло; на столе - самовар; на полке - домашняя утварь (кринки, горшки, миски, чугуны и др.); у печки - ухват, кочерга, веник -голик; на полках - предметы прикладного искусства.

Для обыгрывания колыбельных песен, потешек, прибауток в избе поместили люльку с куклой-младенцем. Детей встречает Хозяйка избы. В будние дни Хозяйка встречает детей в традиционной домашней одежде русских крестьянок, а в праздники надевает расшитый сарафан и кокошник.

Посещения избы детьми младшего возраста посвящаются знакомству с предметами быта, их названиями, предназначением, со способами действий с ними. В старших группах подчёркивается историческая преемственность с современными аналогами. Например: лучина - керосиновая лампа - электрическая лампа и пр. Кроме того, детей знакомят с зависимостью использования предметов от образа жизни людей (крестьяне пользовались лучиной, а более богатые люди - свечами и т. п.). Организация такой деятельности предполагает познавательную активность детей. В качестве подсказки детям загадываются соответствующие загадки, используются пословицы и поговорки.

Для организации ООД и самостоятельной деятельности в избе используются игрушки в виде животных, наиболее часто встречающихся в фольклорных произведениях (котик, собачка, петушок, лисичка, мишка). Впервые эти персонажи вводятся в работу с детьми младшего возраста, а со временем, в зависимости от темы, появляются и другие, например персонажи кукольного театра. Дети старшего возраста сами участвуют в пересказе сказки уже знакомых произведений. При этом

может быть организована викторина по знакомым сказкам или использован кукольный и пальчиковый театр.

Система занятий в избе может включать не только активное знакомство детей с устным народным творчеством и декоративно-прикладным искусством. Здесь иначе звучат и поются народные песни, частушки, заклички.

Чтобы донести до понимания детей короткое фольклорное произведение, ведь в поговорках, закличках, потешках часто употребляются слова, давно не встречающиеся в современной речи, необходимы специальные наглядные средства. Вот почему нужна организация особого рода среды, с помощью которой приобщение дошкольников к устному народному творчеству может сопровождаться демонстрацией соответствующих бытовых предметов, иллюстраций, образцов народных промыслов, национальной одежды.

3.4.Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Дошкольное учреждение укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Учреждение самостоятельно определяет потребность в педагогических работниках и формирует штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» учреждение вправе реализовывать программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО;
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в учреждении.

Реализация Программы требует от учреждения ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания, организации питания воспитанников. Для решения этих задач руководитель учреждения вправе заключать договоры с юридическими лицами, предоставляющими соответствующие услуги и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации рабочей программы воспитания

№	Автор	Название	Количество
1.	Князева О.Л., Маханева М.Д.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Парциальная программа. «Издательство «Детство-Пресс», 2015.	1
2.	Гаврилова И.Г	Истоки русской народной культуры в детском саду. Детство-Пресс, 2010.	1
3.	Матова В.Н.	Краеведение в детском саду. «Издательство «Детство-Пресс», 2015.	1

В целях ведения договорных отношений, сетевой формы организации образовательного процесса, сотрудничества с другими организациями для полноценной реализации Программы воспитания заключены договоры о сотрудничестве с учреждениями социума: МБУДО ДДТ г.Донецка, МБУДО ДЮСШ №1 г.Донецка, МБУДО ДЮСШ №2 г.Донецка, : МБУДО СЮТ г.Донецка; МБОУ СОШ №18 г.Донецка; Приходом храма Успения Пресвятой Богородицы г.Донецк Шахтинской Епархии Русской Православной церкви (Московский Патриархат); Местной религиозной организацией православным Приходом храма Державной иконы Божией Матери г. Донецка Шахтинской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат); Муниципальным бюджетным учреждением культуры «Донецкой централизованной библиотечной системой» библиотекой – филиалом им. Погодина; Муниципальным бюджетным учреждением культуры «Городской Дворец культуры и клубы»; Муниципальным бюджетным учреждением культуры «Донецкий историко-краеведческий музей»; Муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Детская школа искусств г.Донецка Ростовской области».

3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

На уровне воспитывающих сред: предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОО являются:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
5. активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- ✓ формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- ✓ обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- ✓ расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- ✓ взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3.7. Календарный план воспитательной работы

Младшая группа

Сентябрь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Милости просим, гости дорогие»	Первое посещение детьми «избы». Знакомство с ее хозяйкой
2.	«Ходит сон близ окон»	Знакомство с колыбелькой люлькой, зыбкой и колыбельными песнями
3.	«Во саду ли, в огороде»	Знакомство с огородом, значение его
4.	«Репка»	Знакомство со сказкой «Репка»

Октябрь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Чудесный сундучок»	Знакомство с сундуком в котором живут загадки. Загадывание загадок
2.	«Как у нашего кота»	Знакомство детей с обитателями «избы» - котом Васькой. Заучивание потешки «Как у нашего кота»
3.	«Котик, котик, поиграй»	Повторение потешки «Как у нашего кота». Дидактическое упражнение «Похвали котика»
4.	«Девочка и лиса»	Знакомство со сказкой «Снегурушка и лиса». Игра «Кто позвал?» (угадывание по голосу)

Ноябрь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Водичка, водичка, умой мое личико»	Знакомство детей с рукомойником. Разучивание потешки «Водичка, водичка, умой мое личико»
2.	«С гуся вода, а с Ванечки худоба»	Повторение потешки «Водичка, водичка, умой мое личико» и колыбельных
3.	«Идет коза рогатая»	Знакомство с новым обитателем «избы» - козой Дерезой. Разучивание потешки «Идет коза рогатая»
4.	«Волк и семеро козлят»	Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят»

Декабрь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча»	Знакомство с печкой, чугуном, ухватом, кочергой
2.	«Колобок»	Знакомство со сказкой «Колобок»
3.	«Уж ты, зимушка-зима»	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»

	зима»	
4.	«Сундучок Деда Мороза»	Загадывание загадок о зиме, о зимней одежде

Январь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Пришла коляда - отворяй ворота»	Знакомство детей с Рождеством.
2.	«Фока воду кипятит и как зеркало блестит»	Знакомство детей с самоваром. Дидактическая игра «Напоим куклу чаем»
3.	«Гость на гость – хозяйке радость»	Знакомство детей с медведем Мишуткой. Лепка посуды
4.	«Три медведя»	Знакомство со сказкой Л.Н.Толстого «Три медведя»

Февраль

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Маша и медведь»	Знакомство со сказкой «Маша и медведь»
2.	«Хозяйкины помощники»	Знакомство детей с предметами обихода – коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской
3.	«Половичку курочка веником метет»	Разучивание потешки «Наша-то хозяйюшка сметлива была»
4.	«Масленица дорогая – наша гостыюшка годовая»	Знакомство детей с Масленицей

Март

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Нет милее дружка, ем родимая матушка»	Этическая беседа «Моя любимая мама»
2.	«Приди, весна, с радостью»	Разучивание заклички «Весна, весна красная!»
3.	«Петушок – золотой гребешок»	Знакомство детей с новым персонажем - Петушком
4.	«Заюшкина избушка»	Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка»

Апрель

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Трень-брень, гусельки»	Знакомство с русским народным инструментом - гуслями
2.	«Кот, лиса и петух»	Знакомство со сказкой «Кот, лиса и петух»
3.	«Петушок с семьей»	Знакомство с семьей петушка. Знакомство с рассказом К.Д. Ушинского «Петушок с семьей»
4.	«Курочка Ряба»	Знакомство со сказкой «Курочка Ряба»

Май

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Здравствуй, солнышко - колоколнышко!»	Разучивание потешки про солнышко
2.	«Сорока – белобока кашу варила»	Знакомство с предметом обихода - глиняным горшком
3.	«Кто в тереме живет?»	Знакомство со сказкой «Теремок»
4.	«Прощание с избой»	Дидактическая игра «Чудесный сундучок». Прощание детей с Хозяйкой до осени

Средняя группа

Сентябрь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Во саду ли, в огороде»	Дид.игра «Что растет в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и о фруктах. Разучивание потешки «Наш козел»
2.	«Чудесный мешочек»	Повторение песенки–потешки «Наш козел». Дидактическая игра «Чудесный мешочек»
3.	«Коровушка и бычок»	Знакомство детей с домашними животными –коровой и бычком. Разучивание потешек про корову и бычка.
4.	«Бычок - черный бочок»	Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца»

Октябрь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Приглашаем в гости к нам»	Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям». Повторение потешек о козле, коровушке, бычке.
2.	«Гуси-лебеди»	Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди». Разучивание потешки «А тари, тари, тари».
3.	«Сошью Маше сарафан»	Знакомство с женской русской народной одеждой. Повторение потешки «А тари, тари, тари»
4.	«Золотое веретено»	Знакомство с предметами обихода – прялкой и веретеном. Знакомство со сказкой «Золотое веретено»

Ноябрь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Волшебные спицы»	Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья)
2.	«Лисичка со скалочкой»	Знакомство с предметом обихода – скалкой. Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой»
3.	«Петушок–золотой»	Упражнение в вежливом обращении к гостю.

	гребешок»	Дидактическая игра «Похвали Петушка». Знакомство со сказкой «Петушок и бобовое зернышко»
4.	«Чудесный сундучок»	Дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение потешки и попевок о домашних животных.

Декабрь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Здравствуй, зимушка – зима»	Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «как на тоненький ледок»
2.	«Зимовье зверей»	Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение песенки «как на тоненький ледок»
3.	«Одень зверей»	Занятие аппликацией по готовым формам. Самостоятельный пересказ детьми сказки «Зимовье зверей»
4.	«Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю!»	Знакомство с празднованием Нового года. Разучивание колядки «Щедровочка»

Январь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Сундучок Деда Мороза»	Беседа «подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос»
2.	«Лиса и козел»	Дидактическая игра «Похвали лису». Повторение потешек о домашних животных. Знакомство со сказкой «Лиса и козел»
3.	«Веселые ложки»	Знакомство с предметами обихода – деревянными ложками. Загадывание загадок о животных
4.	«Заюшкина избушка»	Самостоятельный пересказ детьми сказки «заюшкина избушка»

Февраль

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Кто же в гости к нам пришел?»	Знакомство с домовенком Кузей. Игра «Аюшки»
2.	«Русская балалайка»	Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке.
3.	«Лисичка-сестричка»	Знакомство со сказкой «Лисичка-сестричка и серый волк»
4.	«Масленица дорогая – наша гостыюшка годовая»	Знакомство с Масленицей. Разучивание песенки «Блины»

Март

№	Тема занятия	Содержание
1.	«При солнышке - тепло, при матушке – добро»	Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Самостоятельный рассказ «Какая моя мама» Пение песенок о маме.
2.	«Крошечка-Хаврошечка»	Знакомство со сказкой «Крошечка –Хаврошечка»
3.	«Весна, весна, поди сюда!»	Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание заклички о весне.
4.	«Пришла весна!»	Повторение заклички о весне. Создание из цветных лоскутков коллекционной аппликации «Пришла весна».

Апрель

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Шутку шутить – людей насмешить»	Знакомство с потешным фольклором –дразнилками, скороговорками.
2.	«Небылица–небывальщина»	Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц.
3.	«Русская свистулька»	Рассказ о глиняной свистулке. Лепка свистульки.
4.	«Чудесный мешочек»	Раскрашивание свистулек. Дидактическая игра «Угадай по звуку». Слушание народных мелодий.

Май

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Времена года»	Рассказ о временах года с использованием соответствующих загадок. Повторение закличек, песенок о временах года.
2.	«Волшебная палочка»	Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, предметам
3.	«Игра с Колобком»	Самостоятельное творческое развитие сюжета сказки «Колобок»
4.	«Посиделки»	Загадывание загадок о домашних животных. Игры на народных музыкальных инструментах.

Старшая группа

Сентябрь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Что летом родиться, - зимой пригодиться»	Беседа о лете. Народные приметы, пословицы, поговорки, песенки о лете. Загадывание загадок о летних явлениях природы.

2.	«Гуляй, да присматривай»	Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Дидактическая игра «С какого дерева детки?»(плоды, листья). Разучивание песенки-попевки «Восенушка-осень».
3.	«Вершки да корешки»	Знакомство со сказкой «Мужик и медведь». Дидактическая игра «вершки и корешки» Загадывание детьми загадок
4.	«Хлеб – всему голова»	Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?» Знакомство со старинными орудиями труда –цепком и серпом. Пословицы и поговорки о хлебе

Октябрь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Октябрь пахнет капустой»	Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиев день). Знакомство с предметами обихода –деревянным корытцем, тяпкой. Повторение попевки «Восенушка – осень»
2.	«Зайчишка-трусишка»	Знакомство со сказкой «Заяц – хвоста». Разучивание потешки «Зайчишка-трусишка»
3.	«У страха глаза велики»	Беседа о страхе. Знакомство со сказкой «У страха глаза велики»
4.	«Друг за дружку держаться–ничего не бояться»	Знакомство со сказкой «Крылатый, мохнатый да масленый». Беседа о взаимовыручке и поддержке»

Ноябрь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Знаешь ли ты сказки?»	Литературная викторина по сказкам «Заяц –хвоста», «У страха глаза велики», «Крылатый, мохнатый да масленый»
2.	Гончарные мастерские	Дидактическая игра «Что как называется?» Рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин»
3.	«Дикие животные»	Знакомство со сказкой «Лиса и рак». Разучивание песенки-потешки о лисе. Беседа о диких животных с использованием загадок о них.
4.	«Что нам осень принесла?»	Беседа об осени с использованием соответствующих народных примет, песенок, загадок, пословиц.

Декабрь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Здравствуй, зимушка-зима!»	Беседа о характерных особенностях декабря с использованием соответствующих пословиц, поговорок.

		Разучивание заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз».
2.	«Проказы старухи зимы»	Загадывание загадок о зиме. Повторение заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз». Знакомство со сказкой К.Д.Ушинского «Проказы старухи зимы»
3.	«Лиса-обманщица»	Викторина по сказкам. Разыгрывание сюжета сказки «Лисичка-сестричка и серый волк»
4.	«Пришла коляда-отворяй ворота»	Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядки.

Январь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«С Новым годом со всем родом!»	Рассказ о традициях празднования Нового года. Пение колядок.
2.	«Гуляй, да присматривайся»	Беседа о характерных особенностях января. Знакомство со сказкой «Морозко»
3.	«Хороший город Городец»	Рассказ о городе Городце и городецкой росписи. Пение частушек.
4.	«Городецкая роспись»	Продолжение рассказа о городецкой росписи. Составление узоров из готовых форм. Повторение пословиц и поговорок о мастерстве.

Февраль

№	Тема занятия	Содержание
1.	««Гуляй, да присматривайся»	Беседа о характерных особенностях февраля. Знакомство со сказкой «Два Мороза»
2.	«Сказка для Кузи»	Самостоятельное рассказывание детьми сказок. Словесная игра «Аюшки»
3.	«Письмо Нафане»	Составление детьми письма Нафане –другу домовенка Кузи. Знакомство с обрядовыми песнями, посвященными Масленице.
4.	«Ой ты, Масленица!»	Рассказ о Масленице. Пение обрядовых песен.

Март

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Нет милее дружка, чем родимая матушка»	Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок маме.
2.	«Мудреному и счастье к лицу»	Знакомство со сказкой «Семилетка». Загадывание загадок.

3.	«Гуляй, да присматривайся»	Беседа о характерных признаках начала весны. Разучивание заклички о весне «Жаворонки, прилетите»
4.	«Весна, весна, пооди сюда!»	Пение закличек о весне. Словесное упражнение «Какие краски и для чего нужны весне»

Апрель

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Шутку шутить – людей насмешить»	Знакомство с потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа. Загадывание загадок о весенних явлениях.
2.	«Небылица в лицах, небывальщина»	Знакомство с русскими народными небылицами. Самостоятельное придумывание детьми небылиц.
3.	«Красная горка»	Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе. Словесные игры. Пение частушек
4.	«Апрель ленивого не любит, проворного голубит»	Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев детьми семян.

Май

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Весна красна цветами»	Повторение закличек, песенок пословиц о весне. Отгадывание загадок. Знакомство со сказкой Н.Павлова «Под кустом»
2.	«Победа в воздухе не вьется, а руками достается»	Рассказ о воинах – защитниках Отечества. Знакомство со сказкой «каша из топора»
3.	«А за ним такая гладь – ни морщинки не видать»	Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о предметах обихода.
4.	«Кошкин дом»	Инсценировка знакомых сказок, слушание русских народных песен.

Подготовительная группа

Сентябрь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Что летом родиться – зимой пригодиться»	Беседа о лете. Повторение пословиц, поговорок и песенок о лете.

2.	«Восенушка – осень - сноп последний косим»	Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Повторение заклички «Восенушка-осень»
3.	«Хлеб всему голова»	Беседа о старинных способах уборки хлеба. Знакомство с жерновами и их использованием.
4.	«К худой голове своего ума не приставишь»	Беседа об уме и о глупости. Знакомство со сказкой «Про Филю». Словесная игра «Филя и Уля»

Октябрь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Рассматривание русского народного костюма»	Рассказ об истории возникновения русского костюма, обратить внимание на узорчатое украшение сарафана, сорочки, кокошника. Познакомить с названиями других национальностей.
2.	«Октябрь – грязник – ни колеса, ни полоза не любит»	Беседа о характерных приметах октября. Рассказ о народном празднике Покрове.
3.	«В тереме расписном я живу, к себе в избу всех приглашу»	Рассказ о строительстве изб на Руси. Знакомство с русской народной игрой «Заря – зарница»
4.	«Моя малая Родина»	Рассказ об освоении Донских земель казаками, рассматривание иллюстраций

Ноябрь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Город, в котором я живу»	Рассказ об истории г.Донецка, чтение стихов Т.Домашева
2.	«Синичкин день»	Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках Синичкин день и Кузьминки
3.	«Где живет перо Жар-птицы?»	Знакомство детей с хохломской росписью.
4.	«Чудо - чудное, диво -дивное – Золотая Хохлома»	Рассказ о традициях хохломской росписи («кудрина», «травка» и т.п.)

Декабрь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Зима - не лето, - в шубу одето»	Беседа о характерных особенностях зимы. Использование русской народной песенки «Как на тоненький ледок»

2.	«Светит, да не греет»	Беседа о различных источниках освещения. Показ теневого театра
3.	«Пришел мороз – береги ухо и нос»	Знакомство со сказкой В.Ф.Одоевского «Мороз Иванович». Загадывание загадок о морозе. Повторение песенки «Как на тоненький ледок»
4.	«Снегурочка – внучка Деда Мороза»	Знакомство со сказкой «Снегурочка». Прослушивание фрагментов оперы Н.А.Римского-Корсакова «Снегурочка» (в грамзаписи)

Январь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Пришла Коляда накануне Рождества»	Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Пение песенок.
2.	«Зимние узоры»	Знакомство с творчеством вологодских кружевниц
3.	«Гжель прекрасная»	Знакомство с гжельским художественным промыслом.
4.	«Гжель прекрасная»	Самостоятельное рисование детьми гжельских узоров

Февраль

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Дело мастера боится»	Знакомство со сказкой «Семь Симеонов». Дидактическая игра «Кому что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и мастерстве
2.	«Живет в народе песня»	Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. Разучивание русской народной песни «Ой, встала я ранешенько»
3.	«На героя и слава бежит»	Рассказ о русских богатырях
4.	«Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько»	Беседа о Масленице. Пение песен, частушек

Март

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Сердце матери лучше солнца греет»	Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок
2.	«Русская матрешка»	Рассказ о матрешке. Разучивание частушек

3.	«Поэзия народного костюма»	Рассказ о народном костюме. Прослушивание русских народных песен (в записи)
4.	«Грач во дворе – весна на дворе»	Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение закличек о весне.

Апрель

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Шутку шутить – людей смешить»	Беседа о народном юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки). Словесная игра «Путаница»
2.	«Наши земляки»	Беседа о поэтах Донского края, чтение их произведений
3.	«Красная горка»	Рассказ о Пасхе. Словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки»
4.	«Путешествие на златогривой тройке»	Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно-прикладном творчестве (городецкая, палехская, хохломская роспись). Рассказ о мастерах Палеха. Прослушивание народных песен, воспевающих русскую тройку (в записи)

Май

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Человек без Родины, что соловей без песни»	Заключительная беседа о прошлом родного края и героях – земляках. Просмотр иллюстраций
2.	«Литературная викторина»	Литературная викторина. Игра-драматизация
3.	«Край родной, навек любимый»	Русские народные подвижные игры на открытом воздухе.
4.	«Мой родной край»	Беседа о крае, в котором ты живешь, чтение стихов о Донском крае, рассматривание иллюстраций.